

IDONEITA' ALLA CLASSE 2^A

PROGRAMMA DI PRIMO ANNO

ITALIANO

PROVA SCRITTA E ORALE

Competenze trasversali

- Saper prendere appunti.
- Saper riassumere
- Saper schematizzare
- Saper preparare un'esposizione orale

Lingua e grammatica

- Elementi fondamentali della grammatica italiana: verbo, nome articolo, aggettivo, pronome, avverbio, preposizione, congiunzione.
- Analisi logica della frase semplice.

Analisi del testo

- Saper analizzare un testo narrativo, informativo e argomentativo
- Saper sintetizzare un testo narrativo, informativo, argomentativo
- Riconoscere nel testo narrativo fabula e intreccio, punto di vista, sequenze narrative, genere letterario

Lettura

Due testi a scelta dal seguente elenco di romanzi del '900:

Khaled Hosseini, Il cacciatore di aquiloni; Mille splendidi soli

Jerome Salinger, Il giovane Holden

George Orwell, 1984; La fattoria degli animali

Niccolò Ammanniti, Che la festa cominci; Come Dio comanda

Roy Lewis, Il più grande uomo scimmia del Pleistocene

David Grossman, Qualcuno con cui correre

Hermann Hesse, Siddharta

Isabel Allende, La casa degli spiriti

William Golding, Il signore delle mosche

Chaim Potok, Danny l'eletto; Il mio nome é Asher Lev

Andrea De Carlo, Due di due

Paul Dowswell, Il ragazzo di Berlino; Auslander

Michael Crichton, Congo; Andromeda; Sfera

Agatha Christie, Dieci piccoli indiani; L'assassinio sull'Orient Express

Friedrich Dürrenmatt, La promessa

Arthur Conan Doyle, Lo studio in rosso

Italo Calvino, Il barone rampante, Il visconte dimezzato, Il cavaliere inesistente

Mark Haddon, Lo Storno caso del cane ucciso a mezzanotte

Valerio Massimo Manfredi, Lo scudo di Talos

Epica

-Conoscenza delle caratteristiche dei poemi epici greci : autori, ambiente culturale, caratteristiche del genere.

Iliade:

dal libro I, vv.1-7, 43-52,101-187 (il proemio, la peste, l'ira di Achille);

dal libro IV, vv.392-502 (Ettore e Andromaca);

dal libro XXII, vv.131-166, 188-213, 250-374, 395-404 (Il duello finale e la morte di Ettore);

dal libro XXIV, vv.477-590 (L'incontro tra Priamo e Achille)

Odissea:

dal libro I, vv. 1-21 (Il proemio);

dal libro VI, vv. 110-210 (Odisseo e Nausicaa);

dal libro IX, vv. 216-306, 345-414, 437-461, 500-536 (Polifemo);

dal libro XII, vv. 166-200 (Il canto delle Sirene);

dal libro XXII, vv. 1-88 (La strage dei Proci)

Produzione scritta

-Saper produrre testi di tipo descrittivo, narrativo, schede di libri e film, testi autobiografici, corretti dal punto di vista morfologico e sintattico, efficaci ed espressivi quanto al lessico, , coerenti e coesi.